

Description du projet

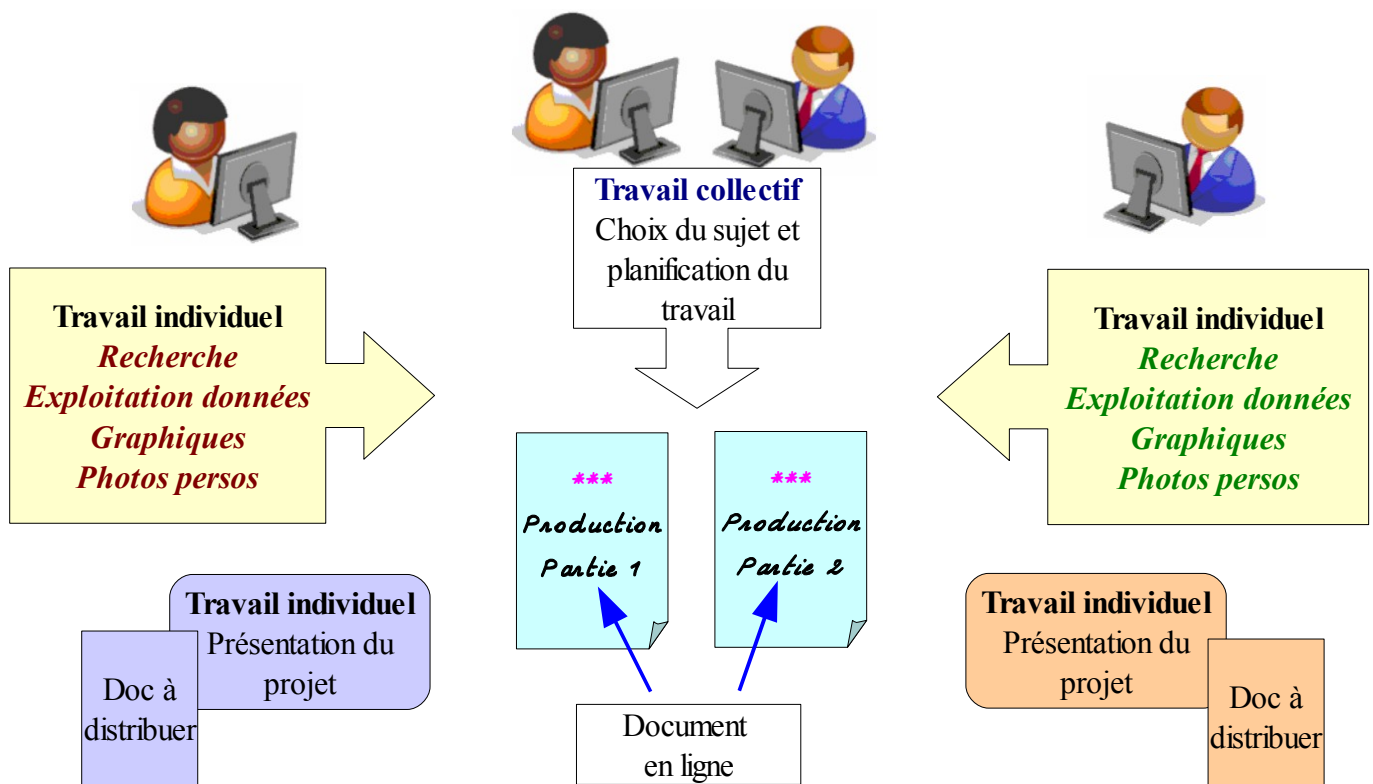
Année 2011-2012

Ce projet sera réalisé tout au long du semestre en parallèle de vos cours et vous permettra de mettre en œuvre les compétences numériques étudiées.

L'organisation

Par groupe de 2 ou 3, les étudiants devront produire un ensemble de productions cohérentes sur un sujet commun de leur choix. Le travail devra s'organiser ainsi :

- Recherche ou contact direct de collaborateurs
- Choix du sujet commun
- Planification et partage du travail : chaque étudiant traite une partie du sujet
- Individuellement, les étudiants doivent :
 - Effectuer des recherches sur leur partie à traiter.
 - Exploiter des données chiffrées sur le sujet dans un classeur
 - Réaliser une photo personnelle et originale en relation avec le sujet
 - Rassembler le tout dans un document composite que nous appellerons *leur production*.
- Puis, ils regroupent leurs productions, étudient celles des autres collaborateurs et rédigent ensemble un texte de présentation générale de leur sujet.



Les règles

Les étudiants devront essentiellement travailler en utilisant des outils numériques et collaboratifs. Le travail à rendre sera en 2 parties.

La partie commune sera constituée :

- D'un document en ligne contenant la présentation générale du sujet, le plan et des liens vers les productions individuelles.
- Les productions individuelles devront être dans un format portable et non modifiable et respecter la même charte graphique.

La partie individuelle sera constituée :

- Du classeur et de la production dans un format modifiable.
- D'une présentation décrivant les étapes du projet (l'organisation, les recherches, le choix des outils et formats, ...) dans un format modifiable.
- D'un document d'accompagnement de cette présentation dans un format portable non modifiable.
- D'un document illustrant les différentes traces du travail collaboratif.
- De la photo personnelle initiale et de ses différentes variantes.

Les contraintes

Les différents documents devront utiliser au mieux les fonctions d'automatisation et d'homogénéisation (styles, modèles, masques, champs, ...).

Les recherches devront être optimisées et l'exploitation des ressources conformes aux règles en vigueur (requête, référencement, licence d'exploitation, ...).

Le travail collaboratif devra utiliser les outils collaboratifs et respecter les règles de bon usage des communications.

Les fichiers rendus devront être dans des formats facilement exploitables par tous : ils ne doivent nécessiter aucune application propriétaire payante. Pour chaque format proposé, un lien permettant le téléchargement légal et gratuit de l'application correspondante devra être proposé.